Il diffusore rCube è compatto e dal design accattivante, possiamo sistemarlo dove preferiamo senza alcun problema.
Fotografia: Gavin Roberts

DIFFUSORE AUDIO

Arcam rCube

Scelto da Mac magazine ★★★★★

750 € Qualità e design d'eccezione, ma a un prezzo decisamente elevato

INFORMAZIONI

Produttore: Arcam
www.arcam.co.uk

CARATTERISTICHE

Altoparlanti: da 10 cm per bassi e medi + tweeter da 2,5 cm
Potenza massima: 90 Watt
Collegamenti: connettore 30 pin, uscita audio da 3,5 mm
Dimensioni: 20x20x20 cm

PRO E CONTRO

- ⊕ Robusto e bello da vedere
- ⊕ Batteria ricaricabile
- ⊕ Suoni eccellenti
- ⊖ Non è il massimo con gli MP3 compressi

VERDETTO

★★★★★

"Un prodotto ben rifinito, robusto e dal design piacevole. Il suono è di altissima qualità."

L'obiettivo che **Arcam** si è posta con questo diffusore dotato di alloggiamento per iPod è davvero ambizioso: portare la qualità dei sistemi audio più prestigiosi in un dispositivo facile da trasportare e dal peso contenuto. Il risultato, lo diciamo subito, è sorprendente, ma deve fare i conti con un prezzo che poco si addice a un dispositivo portatile. Questo **rCube** utilizza due woofer, posizionati su lati opposti, che non fanno tremare la cassa durante la riproduzione della musica, mentre i tweeter sono angolati di circa cinque gradi, per ampliare la diffusione del suono nonostante le dimensioni contenute.

A livello di design, l'effetto che è stato ottenuto è notevole: un dispositivo semplice nelle forme ma con eleganti rifiniture, che lo rendono perfetto per l'uso in salotto o in qualsiasi ambiente. Possiamo scegliere anche la colorazione bianca, se preferiamo. La parte superiore del cubo ha lo stesso rivestimento lucido di un iPhone, mentre i lati sono rivestiti in tessuto, con griglie metalliche che ne migliorano la resistenza.

Oltre alla presa per la corrente, possiamo sfruttare la batteria ricaricabile interna, che offre un'autonomia di circa sei o sette ore: è una soluzione perfetta per le feste in ambienti privi di energia elettrica. Il connettore a 30 pin è nascosto da un piccolo pannello che, quando si solleva, può essere usato come maniglia per il trasporto oppure come appoggio posteriore per l'iPod, senza bisogno di aggiungere adattatori per i diversi modelli. Acquistando un trasmettitore opzionale, che si collega al connettore o alla porta USB, possiamo inoltre condividere la musica riprodotta da un singolo dispositivo tra un massimo di otto rCube, grazie a un sistema di trasmissione wireless senza perdita di qualità.

"Il prezzo è molto alto, ma siamo di fronte a un sistema compatto dalle prestazioni eccezionali"

Per una cifra del genere, 750 euro, è lecito aspettarsi una qualità formidabile per il suono ed è proprio quello che otteniamo, in modo particolare per i bassi. Se dovessimo trovarli troppo enfatizzati, per esempio se teniamo il dispositivo in un angolo della stanza, basta premere un pulsante per eliminare l'effetto eco senza perdere nulla in termini di qualità complessiva. L'unico difetto è che con i brani MP3 molto compressi la resa non è per niente soddisfacente. ●